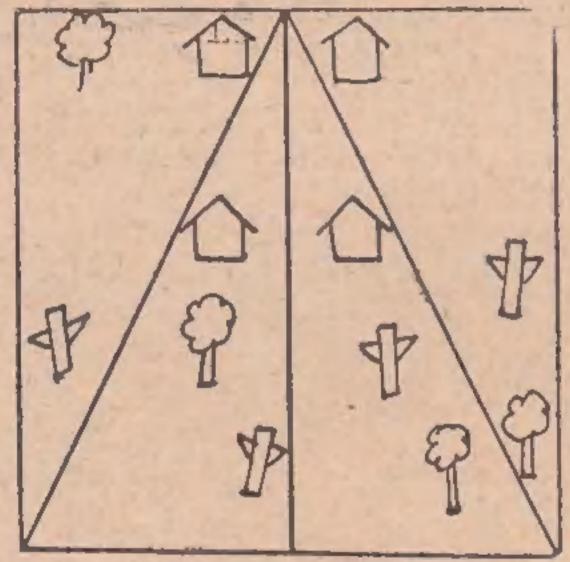


و بدون تعليق



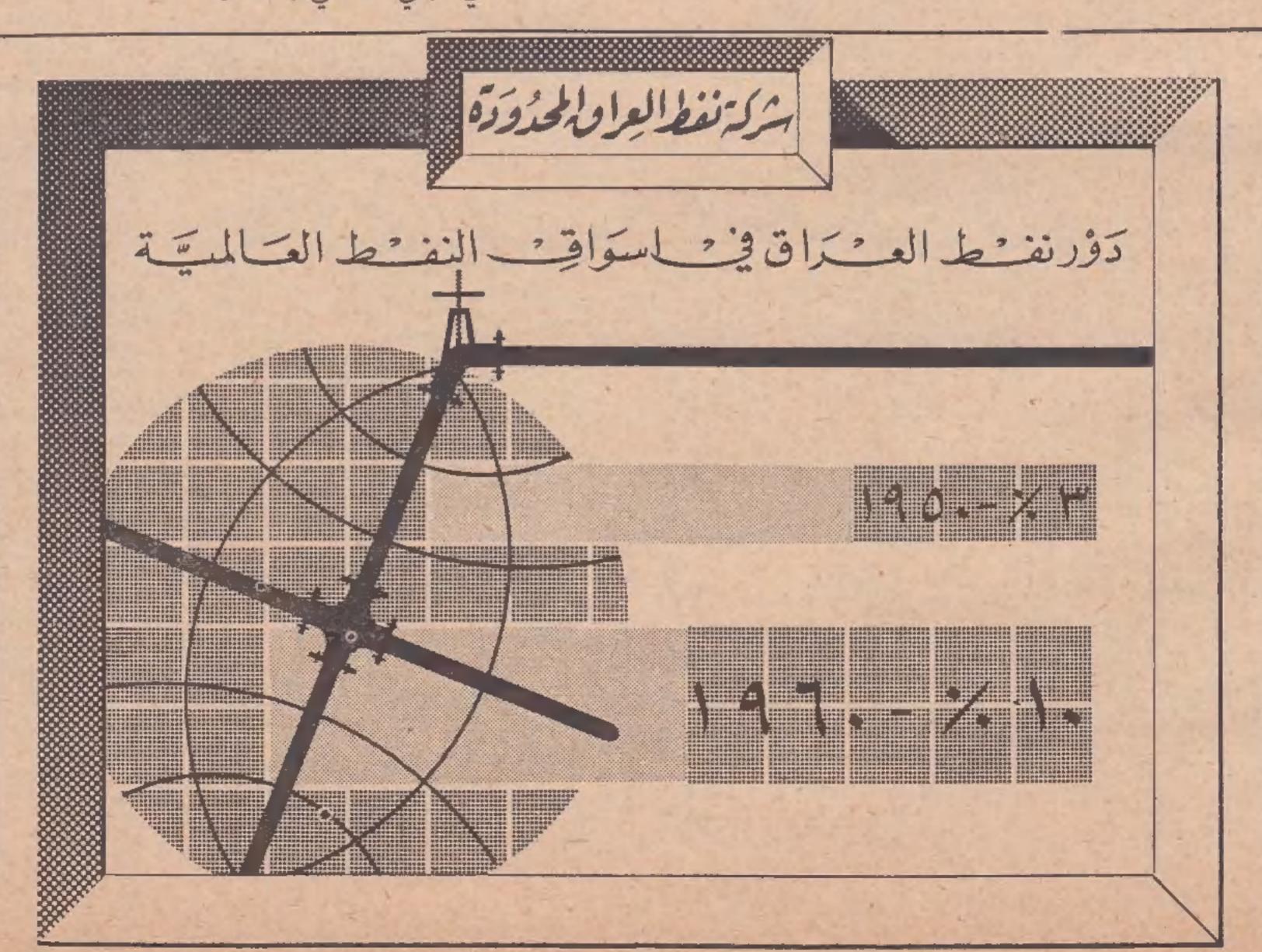
• ستعرفني حالاً لاني ساضع وردة حمراء في عروة جاكيتي فلا تتأخر في المجيء ؟ انبي بانتظارك.



-- لقد مضى نصف ساعة وانت تركض وراء الترام والان عندما توقف لم ترد ان تصعد لماذا! ?

- هاها! لقد وصلت الى البيت!

الزائر للطفل: لماذا شعرك أسود وشعر اختك أشقر ؟ الطفل: لان اختى ولدت بعد ان صبغت امي شعرها!





هَذَالْبَابُ وضعَ حَصْيِصًا للْقَوَيةِ لَعَنْكَ الْعَرَبِيَّة

رسول قيصر وعمر بن الخطاب

إِلَيْكَ أَيُّهَا الصَغِيْرُ خَبَرَ خَلِيْفَةٍ مِفْضَالٍ مِنَ الْخُلُفَاءِ أَلرَّاشِدْيْنَ، وَفِي زَمَنِهِمْ عَرَفَ العَربُ مَعْنَى الْدِيُقَرْ اطِيَّةَ الَّذِي نَتَغَنَّى بِهَا الْهَوْمَ وَنَشِيْدُ مَعْنَى الْدِيُقَرْ اطِيَّةَ الَّذِي نَتَغَنَّى بِهَا الْهَوْمَ وَنَشِيْدُ بِذَكْرِهَا وَنَظُنَّ أَنَهَا مَبْدَأَ تَجَدِيْدُ، وَهِي قَدِيْةُ بِذِكْرِهَا وَنَظُنَّ أَنَهَا مَبْدَأَ تَجَدِيْدُ، وَهِي قَدِيْةُ عَرَفَهَا الْعَرَبُ اللَّهُ قَدَمُونَ، وَأَثْبَتَهَا الإسلامُ عَلَى نَظَامِهَا مَشَى الْخُلَفَاءُ الرَّاشِدُونَ وهم: أبو عَلَى نَظَامِهَا مَشَى الْخُلَفَاءُ الرَّاشِدُونَ وهم: أبو بَكْرٍ وَعُمَرُ بنُ الْخَطَابِ وَعُثْهَانُ بنُ عَفَانَ وَعَلَى بن عَفَانَ وَعَلَى بن أبي طَالب رضي الله عَنهُمْ أَجْمَعِينَ.

وَإِلَيْكَ الْخُبَرَ: إِشْتَهَرَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَابِ
التَّقُويَ وَ الْعَدُلِ. وَقَدْ سَارَ بِالنَّاسِ سِيْرَةً حَسَنَةً
اللَّقُويَ وَ الْعَدُلِ. وَقَدْ سَارَ بِالنَّاسِ سِيْرَةً حَسَنَةً
اللَّهُ وَأَى مَظْلُو ما إلا أَنْصَفَهُ ، وَلا ظَالماً إلا رَدَّهُ مِنْ ظُلْمِهِ ، ولا جَائِعاً إلا أَطْعَمَهُ ، ولا فَقِيراً إلا مَنْ ظُلْمِهِ ، ولا جَائِعاً إلا أَطْعَمَهُ ، ولا فَقِيراً إلا كَفَاهُ وَأَنْسَاهُ حَدَّا يَحَدُّهُ حَتَّى ضُرِبَ بَعَدُلِهِ وَإِنْصَافِهِ الْمُثَلُ .

وَمَمَّا يُرُونَى مِنْ أَخْبَارِهِ ، أَنَّ قَيْصَرَ مَلَكَ الرَّوْمُ الْبُرَانُطِيِّ ، أَرْسُلَ رَسُولاً إِلَى الْخَلِيْفَةِ الرَّوْمُ الْبُرَانُطِيِّ ، أَرْسُلَ رَسُولاً إِلَى الْخَلِيْفَةِ

أُعْرَ لِيَنْظُرَ أَقُوالَهُ وَيُشَاهِدَ أَفْعَالَهُ، وَإِنْ شِئْتُ أَقُولَ لَيْتَجَسَّ عَلَيهِ وَيَرَى عَدْلَهُ أَقُولَ لِيَتَجَسَّ عَلَيهِ وَيَرَى عَدْلَهُ لَا قُولُ لِيَتَجَسَّ عَلَيهِ وَيَرَى عَدْلَهُ لَا قُولُ لِيَتَجَسَّ عَلَيهِ مِنْ الْعَدُلِ وَالْإِنْضَافِ، وَالْكُثْرَةِ مَا سَمِعَ عَنهُ مِنْ الْعَدُلِ وَالْإِنْضَافِ، وَالْكُثْرَةِ مَا سَمِعَ عَنهُ مِنْ الْعَدُلِ وَالْإِنْضَافِ، وَالْكُثْرَةِ مَا سَمِعَ عَنهُ مِنْ الْعَدُلِ وَاللهِ نَصَافِ، وَالْمُعْرَبِ لَا يَعْرِفُونَ غَيْرَ السَّيْفِ وَاللهُ مُح إِذَا وَاللهُمْ ضَيْمٌ أَوْ غَمِزَ جَانِبُهُمْ.

دَخُلَ ٱلرَّسُولُ ٱلمدِينَةَ وَسَأَلَ أَهْلَهَا عَنْ مَلِكَمِمْ. فَقَالُوا: لَيْسَ لَنَا مَلِكُ بَلُ لَنَا أَمِيرٌ مَلِكَمِيمْ. فَقَالُوا: لَيْسَ لَنَا مَلِكُ بَلُ لَنَا أَمِيرٌ مَلِكُمْ ؟

_ أَيْنَ مُهُو أَمِيرُ ثُمْ ؟

هُودَا قَدْ خَرَجَ إِلَى طَاهِرِ الله ينة ، وَرَبُّمَا وَرَبُّمَا تَرَأَهُ مُهَا لِكَ فِي البَرِّيَّةِ ، حَيْثُ يَطِيْبُ لَهُ الْجُلُوسُ وَالتَّأَمُّلُ فِي صُنْعِ البَرِّيَّةِ ، حَيْثُ يَطِيْبُ لَهُ الْجُلُوسُ وَالتَّأَمُّلُ فِي صُنْعِ اللهِ .

خَرَجَ ٱلرَّسُولُ فِي طَلْبِهِ ، فَرَآهُ نَائِماً فِي الْحَيَةِ تَحْتَ صَوْءِ ٱلشَّمْسِ عَلَى ٱلأَرْضِ فَوْقَ نَاحِيةٍ تَحْتَ صَوْءِ ٱلشَّمْسِ عَلَى ٱلأَرْضِ فَوْقَ الرَّمْلِ ٱلْخَارِّ، وَاضِعِاً دِرَّتَهُ أَي السَّوْطَ الرَّمْلِ ٱلْخَارِّ، وَاضِعِاً دِرَّتَهُ أَي السَّوْطَ (الكرباج)كالوسادة (المخدَّة) وَالعَرَقُ يَتَصَبَّبُ مِنْ جَبِينِهِ حَتَّى بَلَّ الأَرْضَ.

رَآهُ الرَّسُولُ ، فَأْجِفِلَ وَأَسْقِطَ فِي يَدهِ ، وَقَالَ : رَجُلْ يَهَا بُهُ وَوَقَعَ الْخُشُوعُ فِي قَلْبِهِ ، وَقَالَ : رَجُلْ يَهَا بُهُ اللَّوْكُ وَالعُظْمَاءُ ، وَتَخْضَعُ لَهُ الرَّعِيَّةُ صَاغِرَةً ، اللَّوْكُ وَالعُظْمَاءُ ، وَتَخْضَعُ لَهُ الرَّعِيَّةُ صَاغِرَةً ، اللَّوْكُ وَالعُظْمَاءُ ، وَتَخْضَعُ لَهُ الرَّعِيَّةُ صَاغِرَةً ، وَمَا مِنْ أَحَد إلا يَوْعَبُ مُصَادَقَتَهُ ، تَكُونُ هَذِهِ وَمَا مِنْ أَحَد إلا يَوْعَبُ مُصَادَقَتَهُ ، تَكُونُ هَذِهِ حَالُهُ . فَمَا وَالله مَا رَأَيْتُ عَجَبًا مِثْلَ هَذَا ، حَالُهُ . فَمَا وَالله مَا رَأَيْتُ عَجَبًا مِثْلَ هَذَا ، مَلكُ أَوْ أَمِيْنَ يَنَامُ عَلَى الأَرْضِ وَيَلْبَسُ ثُوبًا مَثْلُ هَذَا ، مُرَقَعًا ، وَيَنْعَلُ نُحَقَّيْنِ فِي رَجْلَيْهِ ، و يَلْبَسُ ثُوبًا مَنْ عَلَى مُرَقِعًا ، و يَأْمَنُ عَلَى المُرْضِ و يَلْبَسُ عَلَى المُنْ عَلَى مُرَقِعًا ، و يَنْمَنُ عَلَى المُرْضِ و يَلْمَنُ عَلَى المُرْضَ و يَأْمَنُ عَلَى المُرْشَ عَلَى اللهُ مُ وَيَأْمَنُ عَلَى المُونُ عَلَى الْمَنْ عَلَى الْمَنْ عَلَى اللهُ مُ وَيَأْمَنُ عَلَى الْمَلْ فَا مُولِلُهُ ، و يَأْمَنُ عَلَى الْمَنْ عَلَى الْمُونُ عَلَى الْمُونُ عَلَى الْمُ مُ وَيَأْمَنُ عَلَى الْمَالُهُ عَلَى الْوَلَاقِ مَا وَيَأْمَنُ عَلَى الْمُ الْعَلَاقُ مَا وَيَأْمَنُ عَلَى الْمُ الْمَالُ عَلَيْ الْمَالُ عَلَى الْمَالُ عَلَيْهِ ، و يَأْمَنُ عَلَى الْمَالُ عَلَى الْمُ الْمُعَلِقُ الْمَالُ عَلَى الْمَالُ عَلَى الْمَالُ عَلَى الْمُونُ عَلَى الْمَالُونُ الْمَالُ عَلَى الْمَالُ عَلَيْهُ الْمُعَلِقُ الْمُ الْمَالُونُ الْمَالُونُ الْمُعْلَى اللّهُ الْمُعْمَالُ عَلَى الْمُ الْمَالُ عَلَيْهُ الْمُعْمُ اللّهُ الْمُ الْمُعْمَالُ عَلَى الْمُ الْمُعْلَالُهُ عَلَى الْمُعْمَالُ عَلَى الْمُونُ الْمَالُ عَلَى الْمُونُ الْمُعْلَقُ الْمُعْلَى الْمُ الْمُعْلَى الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُعْلَى الْمُعْمَلُ الْمُعْمُ الْمُعْلَقُونُ الْمُعْمَالُ الْمُعْمَالُ عَلَى الْمُعْمِلُ الْمُعْمَا الْمُعْمَالُ عَلَى الْمُعْلَى الْمُعْمَا الْمُعْمَالُ عَلَيْهُ الْمُعْمَالُ عَلَيْهِ الْمُعْلَى الْمُعْمَا مُنْ الْمُعْمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْمِلُ الْمُعَلِي الْمُعْمِلِهُ الْمُعْمُ الْمُعْمُ الْمُعْمُ الْمُعْمُ ا

تحياته ، ولا حُرَسَ ولا تُحجَّابَ مَعَهُ . إِنَّهُ لَعَجَبُ مَا فَوْقَهُ عَجَبُ وَمَلَكُنَا ، لا يَنَامُ إِنَّهُ لَعَجَبُ مَا فَوْقَهُ عَجَبُ وَمَلَكُنَا ، لا يَنَامُ إلا وَالأَبوابُ مُوْصَدَةٌ والْخَرَسُ مِنْ حَوْلِ قَصْرِهِ ، يتَعَسَّوُنَ وَهُوَ سَاهِرٌ خَائِفُ .

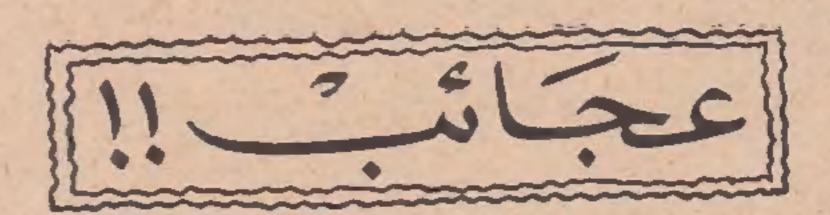
لله يَا عُمَرُ ، لَقَدْ عَلَّمْتَنِي مَا لَمْ يُعَلِّمْنِي أَيَّاهُ العُلَمَ اللهُ يَعَلِّمْنِي أَيَّاهُ العُلَمَ اللهُ وَالفَلاسِفَةُ وَكِبَارُ اللّفَكِّرِيْنَ « لَقَدْ عَدَ لُتَ فَأَمِنتَ فَنِمْتَ » وَلَقَدْ صَدَقَ مَنْ قَالَ : عَدَ لُتَ فَأَمِنتَ فَنِمْتَ » وَلَقَدْ صَدَقَ مَنْ قَالَ : هِ العَدْلُ أَسَاسُ اللّك » وَلا رأيبَ أَنَّ العَدْلُ سَبِيلٌ لازْدِهَارِ الْمَالِك » وَلا رأيبَ أَنَّ العَدْلُ سَبِيلٌ لازْدِهَارِ الْمَالِك وإِنْمَاءِ رفْعَتْهَا ، وَارْعَادِ سَبِيلٌ لازْدِهَارِ الْمَالِك وإِنْمَاءِ رفْعَتْهَا ، وَارْعَادِ سَبِيلٌ لازْدِهَارِ الْمَالِك وإِنْمَاءِ رفْعَتْهَا ، وَارْعَادِ

العيشِ.

وَلَقَد تُكُون أَنْهُ اللهِ عَاملاً مِن مُستَباك مَا السَّغير في أيّام مِن مُستَباك مَ حَاكماً أَوْ قَاضِياً أَو عَاملاً مِن عُملاءِ الدَوْلَة. فَاذْكُر أَنك خَادم للشَّعْبِ اللَّني وَمَحَبَّة الإنصب ، فَاجْعَلِ العَد ل نَصب عَيْنيك وَمَحَبَّة الإنصاف تَجَاون البَيْك وَبَيْن وَمَحَبَّة الإنصاف تَجَاون البَيْك وَبَيْن وَمَحَبَّة الإنصاف تَجَاون البَيْد وَبَيْن وَمِك.

ع. س. د





قشر التفاح



التفاحة تحتوي على كمية من فيتامين (ج) المقوي للجسم . ولكن لو قشرنا التفاحة فان هذا الفيتامين ينقص بنسبة ٦١ / اي اكثر من نصفه !

اطرائف الماسية

استقالة

وجدت التقاليد في اميركا بان يستقيل رجال السلك السياسي من مناصبهم عند اختيار رئيس جديد للبلاد: وحدث حينا نجح الرئيس ولسن في الانتخابات لرئاسة الولايات المتحدة ، ان قدم السفير الاميركي في الدانيمرك استقالته - جريا على تلك التقاليد - ولكنه ارفق باستقاله مذكرة جاء فيها: «تذكرني استقالتي هذه بقصة سيدة من عائلة كريمة اخنى عليها الدهر ، فاضطرت الى ان تعمل لتعيش ، واشترت كميةمن البيض ، ثم سارت في الطرقات لتبيعها . ولكنها كانت كلما صاحت معلنة عن سلعتها اردفت قائلة: يا رب لا تدع احداً يسمعني! » واعجب الرئيس ولسن بلباقة السفير ، فرفض قبول واعجب الرئيس ولسن بلباقة السفير ، فرفض قبول

• غو الصفار

استقالته!

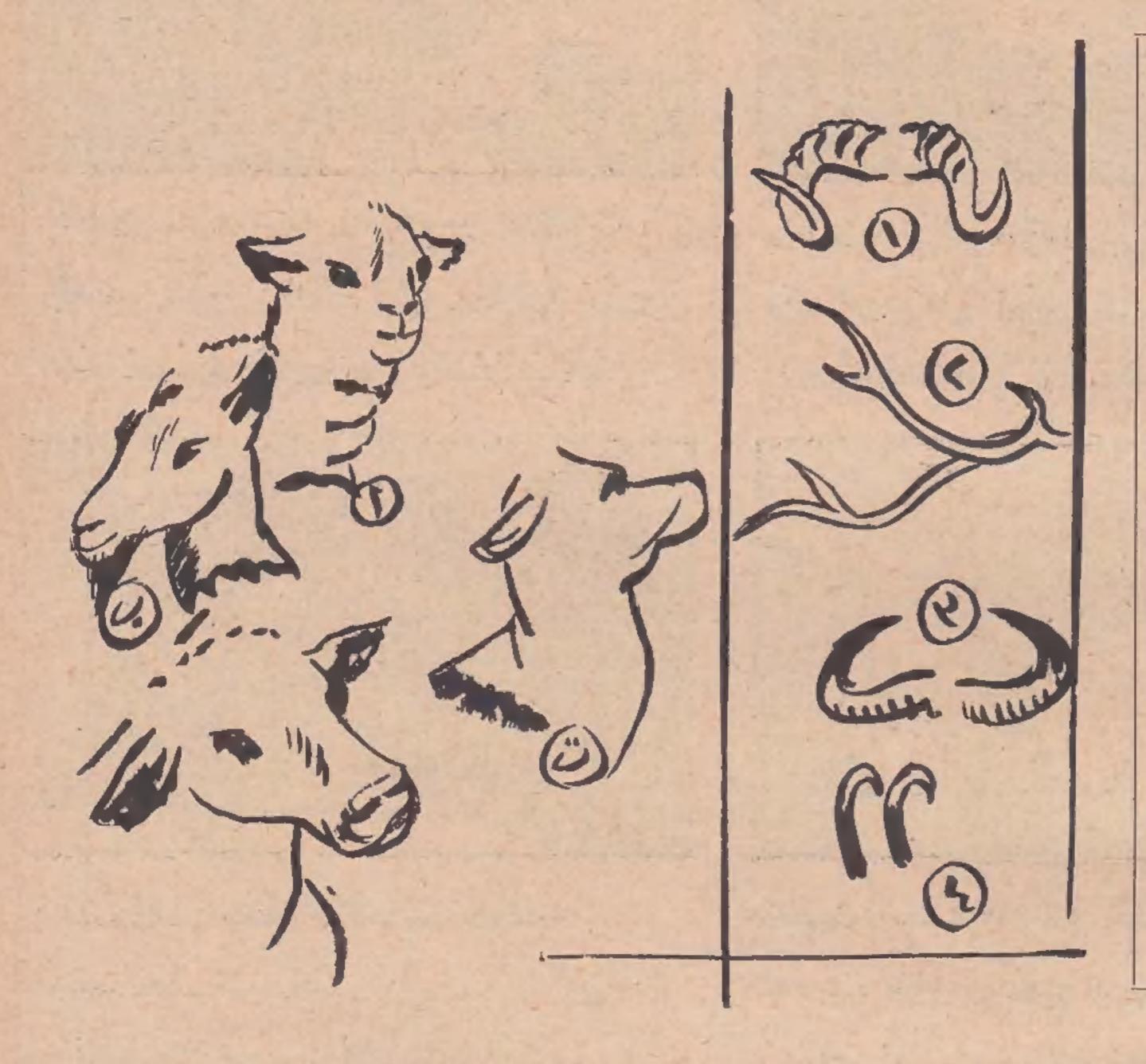
لا ينمو الصغار غواً مضطرداً في جميع فصول السنة ؟ فزيادة الطول في فصل الربيع تبلغ ضعف زيادته في فصل الحريف على المدل ؟ وفي الربيع يزداد الطول ولا يزداد الوزن . اما في الخريف فيقل ازدياد الطول ويزداد الوزن .



اشتركوا في مباراة هذا العدد

نتائج مباراة رقم ١١ تعلن في العدد القادم

مباريات ونيت الاصلات الدائمة مباريات ونيت الاصلات الدائمة الدائمة الدائمة الدائمة الدائمة المراعة عندر وكل عندر



مباراة رقم ۱۲

امامك في الرسم اربع صور لحيارانات المختلفة حذفت قرونها ها مها مقدورك وضع القرون المناسبة القرون الحيوانات

شروط الماء اة

١ - ترسل ورقة الحل ضمن ظرف مصحوبة بالقسيمة المبينة بد ان يكتب على الظرف اسم المتباري وعنوانه .

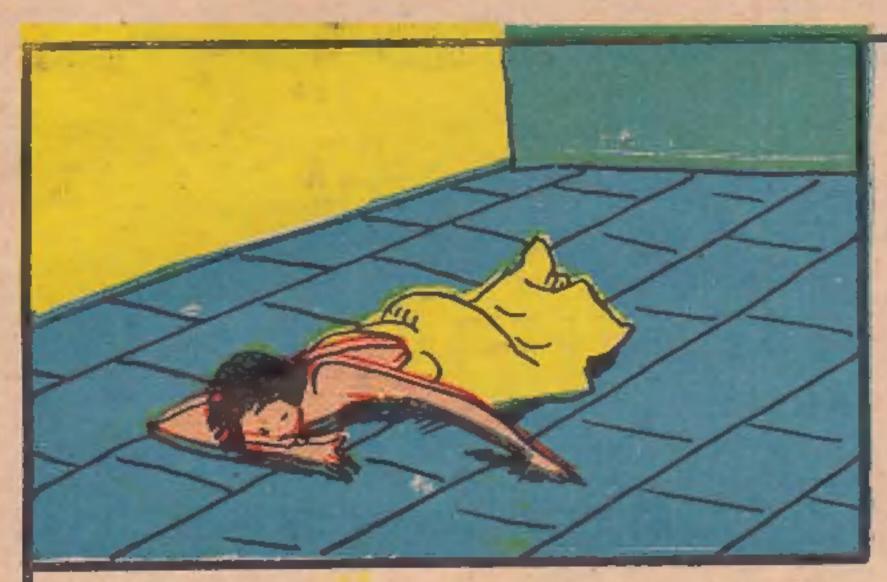
- ٢ يذقل المتباري رقم القسيمة الى ورقة الحل دون الن ، وقعها ،
 - ٣ ترفض المباراة اذلم تكن مصحوبة بالقسيمة .
- ٤ يرسل المتبارون حلولهم الى دار الريحاني للطباعة والنشر باب ادريس بيروت ، ويكتب على زاوية الظرف: مباريات دنيا الاحداث

٥ - تستمر هذه المباراة لغاية ١٠ ايار

دنيا الاحداث	قسيمة المباراة	
دنيا الاحداث السنة السامعة		
مباراة رقم ۱۳	71770	35
***************************************	***************************************	الاسم
J444188*********************************		المدرسة
***************************************	***************************************	العنوان

الهناع المرقط خطفت عصابة القناع المرقط الفتاة فللي فاسرع رجال الشرطة لنجدتها . استلم والد نللي رسالة قاسية من العصابة تطلب منه و لدة , الا تقتل الابنة . كانت الرسالة موقعة بعلامة مرقطة والحرف ق .

ملخص ما سق :



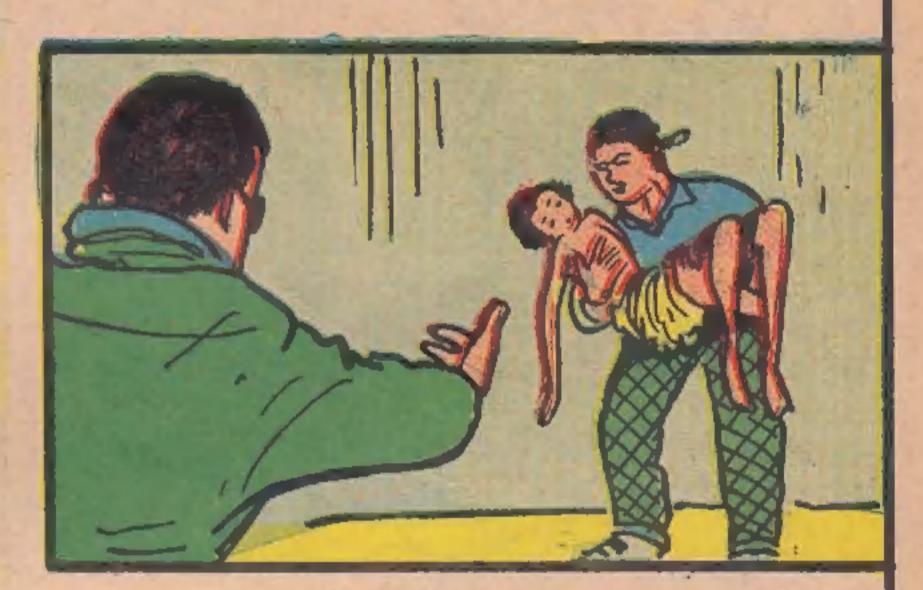
ركان لاكت بخلل مانقاسيه المسكنة وقدعمل كاف وسعه لادرشاد عن العصابة ولم يدر ان السرف مسه!



مضح على خطف ثللي عشرة الا واصبحت في حالت يرفث ليامن الضعف والمرض والعناس!!



وكانت الساعة تشيرالى العاشرة للأعشيا قام لاكحت الحد ومرسره مرسد ان بنام ومحاء وقعت منه قطعة فاس



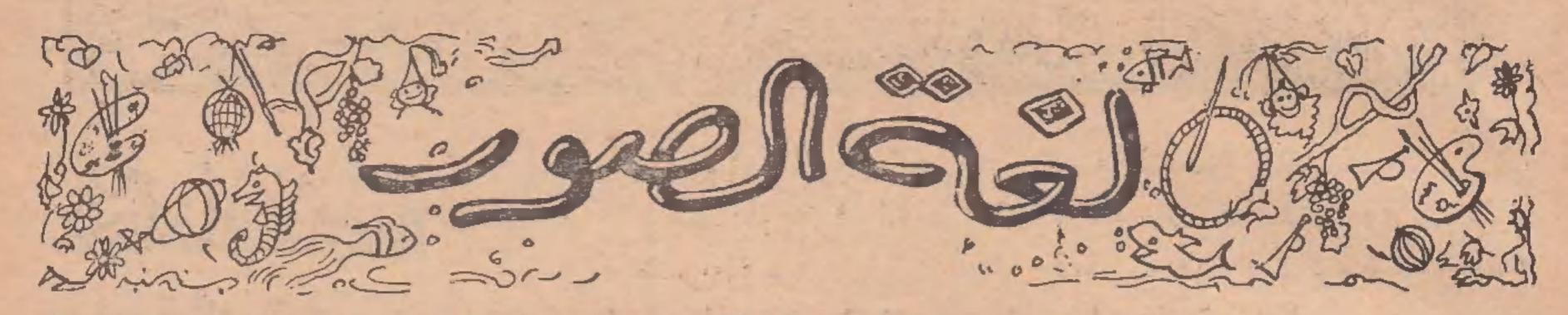
قال يُس العضاية لأعد رجاله: استعدفا سناعند تللى عند الحالفاة ونقتل العناك وندفنها سن العريجار!



حمليا وراع يركفن الحد وانرة المباعث ليطلعه عليا فريما افادتهم فخن معرفة الجناة ولكنه لأى الدائرة مفلقة فانقل منزل لرس



ساهنده ؟ تسادل لدكت .. ولكنه ادرك عاللًا انط قطعة النحاس التي راها في المكان الذي فطفت فيه نالى !





الطفس

الطيور ، رطوبة شعر الفتيات ، انتشار روائح النباتات ، الشعور بالم جروح قديمة ، تلوي اوراق الشجر ، رماد المداخن ، السحب ، المحداخن ، السحب ، والشمس ، كل هذه تتأثر بالطقس وتنبئنا بتغيراته .





ما هي الحكومة

الحكومة هي الهيئة التي يعهد اليها بالسلطات اللازمة لادارة شؤون الامة وحماية مصالحها في داخل البلادوخارجها. وتقوم بالاعباء التالية:

اولاً – الحكم: ويشمل صلاحيات الحكومة في الداخل كتنفيذ القوانين وتعيين الموظفين، وفي الخيارج، كتعيين الوزراء المفوضين والسفراء والقناصل، وعقد المعاهدات وغير ذلك. وهيذه السلطة تعرف باسم السلطة الاجرائية.

ثانيا – الادارة: وتشمل اعمال الحكومة في تسيير المصالح العامة جملة وتفصيلا ، كجباية الضرائب والرسوم ، ونشر العلم، والسهر على الأمن العام بواسطة الشرطة والدرك ، وسوى ذلك. وهذه السلطة تعرف باسم السلطة العرف باسم السلطة .

ثالثاً – القضاء : وهـو الفصل في الخصومات الناشبة بين الناس انفسهم وبينهم وبين الحكومة وطبيقاً لندوص الانظمـة والقوانين، وتحقيقاً للعدل الذي لا تقوم دولة او تستمر إلا على اساسه و وتعرف هذه السلطة السلطة القضائية .

رابعاً - التشريع: وهو سن القوانين التي تنظم علاقات الافراد، وتحدد وتنص على واجباتهم، وتحدد حقوق السلطات العامـة

وواجباتهم والمرجع الذي يبت في هذه القوانين هو السلطـــة التشريعية.

هذه السلطات الاربعة تمارسها الحكومة في سبيل مصلحة الامة وكلما مارستها بنظام ودقة واخلاص ارتفع شأن الحكومة الى المستوى المدني الرفيع.



النعت واحكامه

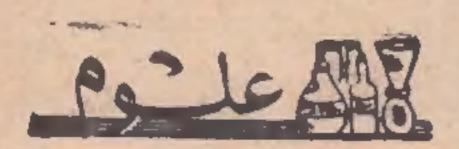
النعت نوعان : نعت حقيقي يدل على صفة في المنعوت نفسه ، هذا ولد مجتهد" ، ورأيت كتابا عزقا ، ونعت سببي يدل على صفة في اسم له علاقة بالمنعوت ، نحو : جاء ت فتاة " جميلة" فبيعتها ، رأيت ولدا عزقا قميصه . النعت الحقيقي يتبع المنعوت في الاعراب ، نحو : جاءت الفنيات المجتهدات ، رأيت فتاة " مجتهدة " . المجتهدات ، رأيت فتاة " مجتهدة " . والنعت السببي يكون مفرداً ويتبع منعوته في الاعراب والتعريف والتنكير، ويتبع ما بعده في التذكير والتأنيث ويلازم الافراد ، نحو : جاء جندي ويلازم الافراد ، نحو : جاء جندي ويلازم الافراد ، نحو : جاء جندي الشمس جميلة " بذلته ، رأيت الشمس الساطع نور ها .

مر المات

اراد رجال ان يشتري لاولاده قصاداً ، فقال له الخياط: قمص الولد الكبير يحتاج الى ١٠٧٥ متراً ويحتاج الاوسطالي ١٠٥٠ متراً والصغير ١٠٢٥ متراً والصغير ١٠٢٥ متراً ، وان اجرة الخياطة لكل قميص متراً ، وان اجرة الخياطة لكل قميص ٢٠٢٥ ليرة وسعر المتر ٢٠٢٠ ليرة .

وسعر القميص الجاهز للاولاد مهماكان قياسه و ليرات . فأيهما اوفـر شراء قياسه و ليرات . فأيهما اوفـر شراء قمصان جاهزة ام توصية عند الخياطة، وما هو الفرق بينهما ?

الحل



هل تعلم

ا - ان ماركوني العالم الايطالي الخترع التلغسراف اللاسلكي سنة المعدر المالكي سنة ١٨٩٥ وكان السبب بعد ذلك لاختراع الراديو ?

٢ - ان بعض الطيور تأكل في الاربع والعشرين ساعة ٥٠ بالمئة زيادة عن وزنها الاصلي ?

٣ - ان في عام ١٩٦٠ اجتازت ساعة « بيغ بن » المشهورة في لندن مئة سنة من عمرها ؟

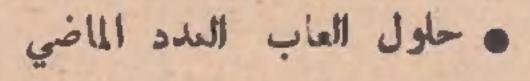
إ – ان كل جرح او شق في الجلد يحب ان يعالج في لحال بالمطهرات لقتل الميكروبات ?

ه - ان التعرض لنور الشمس المعتدل يفيد اما الاكثار من التعرض له يؤذي ?

٦ - انه لصنع وسادة ريس متوسطة الحجم يجب نتف ١٨ بطة من الحجم الكبير?

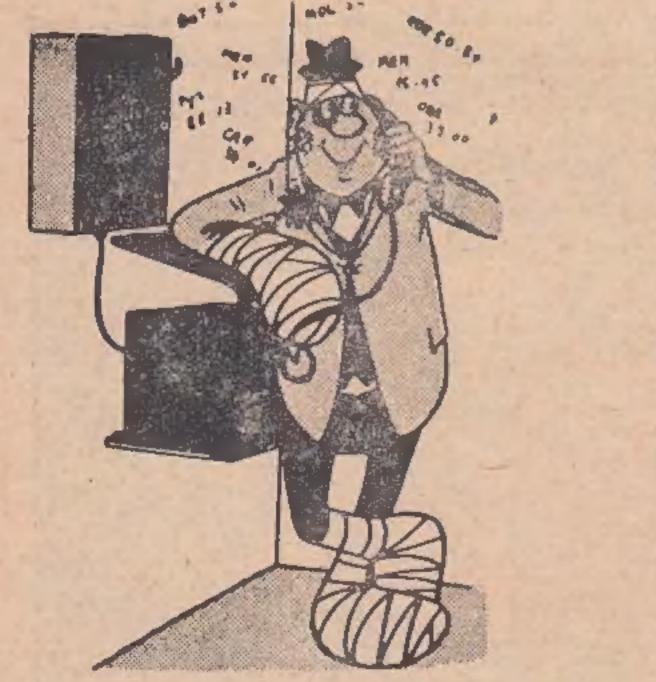


• التسلية





٢ _ لغز البيض: الساعة ١١ والدقيقة ٥٩



بدون

تعليق

حاول ان ترسم هذا الشكل بقلم الرصاص بخط واحد مستمر دون ان ترفع القلم عن الورقة: ولا تسمح لنفسك ان تمر على خط سبق ان رسمته.

• حزازير

١ - مــا هو الشيء الذي يمشي وابنه لا يمشي وحفيده
 يمشـــي .

٢ - في الحقل خضراء وفي البيت حمراء ومجانب الحيط بيضاء.

٣ - ما هو الشيء الذي له لسانان وليس له فم

إلى الشيء الذي يصحب القطار في كل مكان و لا ينفع القطار في شيء.

ه ما هو الشيء الذي يجب ان تحافظ عليه بعد ان تعطيه لغيرك تعطيه لغيرك

٢ - كيف تعرف ماذا سيحدث غداً ? (الحل في العدد القادم)

• حل حزازير العدد الماضي

١ - اقفلي فمك لئلا يصيدك احد

٢ - البيضة

٣ - لا يقول له شيئًا

٤ _ السور

٥ _ الطربوش

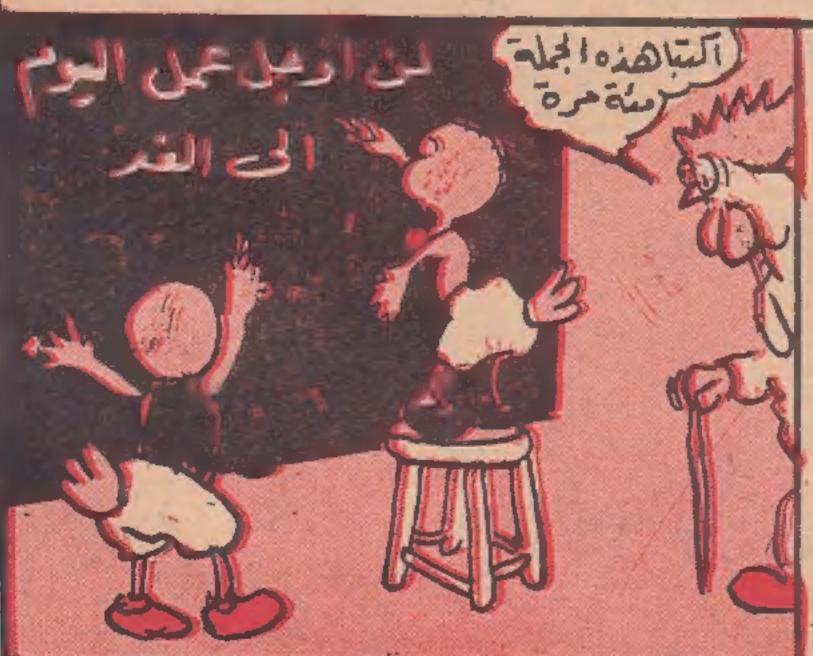










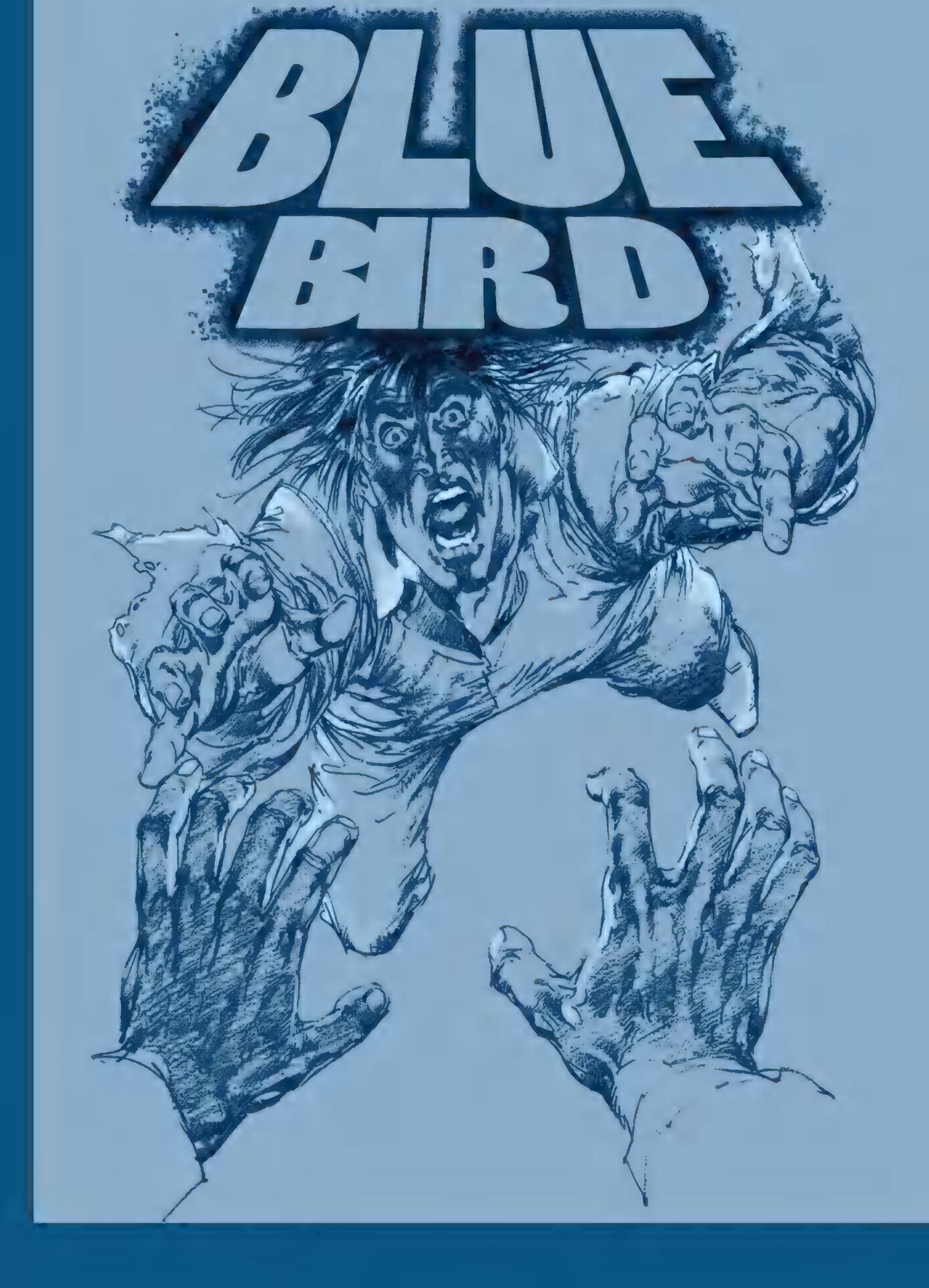


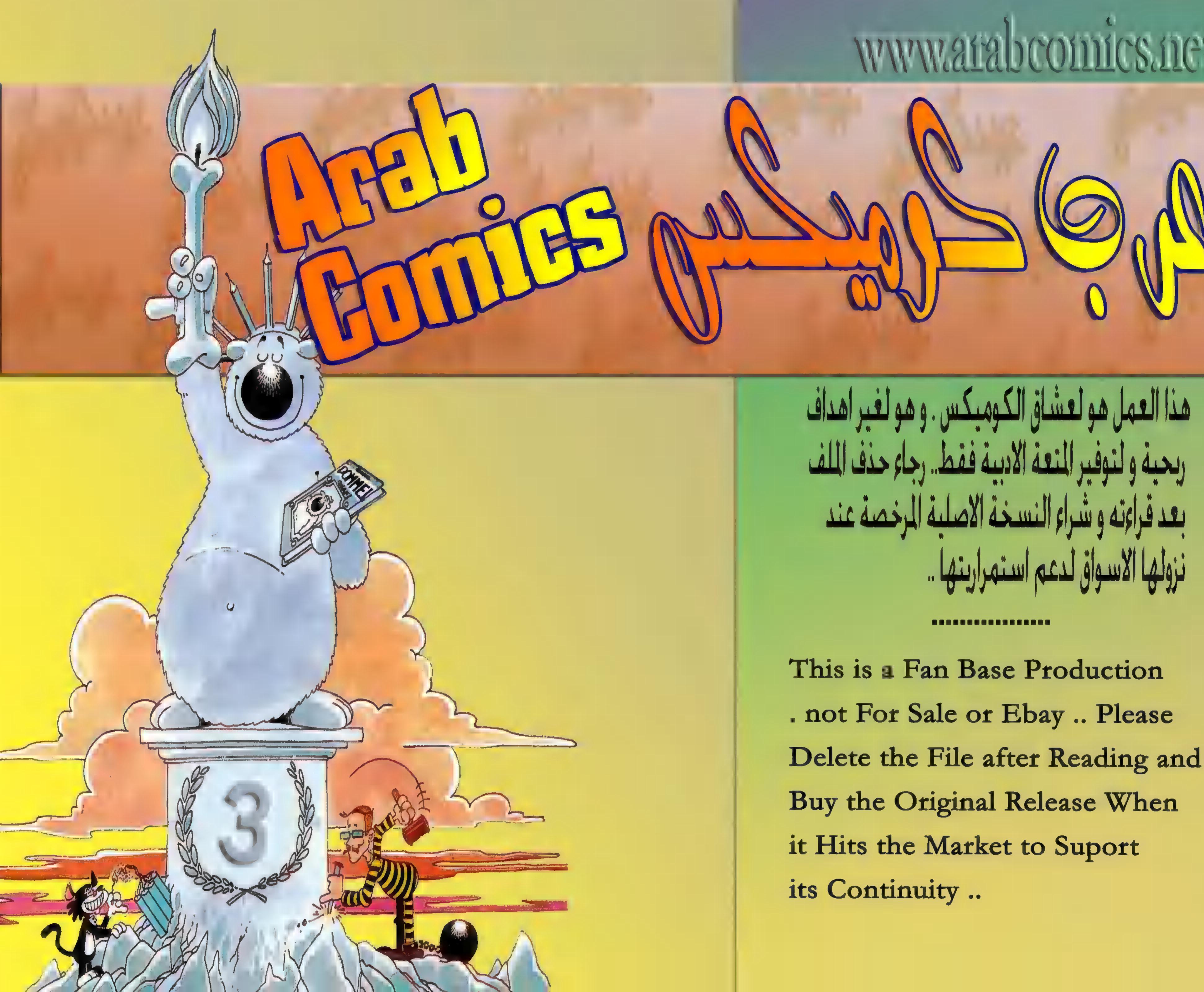


٣٠ فلساً عراقياً او اردنياً

٥٦ قرئًا لبنانيا ٥٣ قرشاً حورياً وما يعادل ٢٥ قرامًا لبنانياً لبقية الاقطار

السعر







دنياالرحان

مجلة الاولادَ المحببة، ملونة، مصورة

تصدر

عن دار الريحاني للطباعة والنشر ثن العدد ه ٢ قرشاً لبنانياً او ما يعادله

الاشتراكات

ق.ل. 🦠 بالقرش اللبناني او ما يعادله

٧٠٠ الاشتراك السنوي في لبنان

مه المخارج بالبريد العادي المخارج بالبريد الجوي : باضافة الجرة البريد الجوي المجرة البريد الجوي

جميع المراملات توجه الى صاحبة المجلة السيدة لورين ريحاني دار الريحاني للطباعة والنشر باب ادريس - بيروت - لينان

774YOV 771-19

تلغون

ايها الاحداث:

حرب سمير الى النزهة في احمد اياء عطلته لينهم بجهال الطبيعية ويستنشق شذاعا وعطرها في الايام الاولى من الربيع الاخضر الضاحك. بيناكان سائراً في الطريق العام ، شاهد جمهرة من الجنود ، فلم يعلم سبب تجمعهم ، فوقف لينظر من بعيد اليهم فايقن اله امام ثكنة من ثكنات الجيش. فبقي حيث هو يحدق اليهم لياخذ ولو فكرة خاطفة عن حياة الجنود في ثكناتهم .

وبعد قليل أذا بفقير عر أمام الحراس وبعض العساكر فيناوله كل واحد منهم بضعة قروش. فخجل الصبي من نفسه وأعطاه أيضاً حسنة كغيره

اعجب سمبر بهؤلاء الجنود الكوماء الشرفاء وتابع سيره قائلاً في إنفسه: لن السبح بعد الدوم لاحد أن يخجاني ويسبني الى عمل الخير، بل ساكون السباق داعًا إلى اعمال كهذه.

دباالاحداث

ا دما و باکبون نموذج من انتاج الادباد للافتدا، والفائدة. وحسلة

وقفت احدق في الالوان المالئية الفضاء ، الوان الشفق المتازجة : الاحمر واللازوردي والرمادي والاسود الذي لميتم سواده. وقفت ارقب كيف تنطفيء اللهب وتكمد السحب وكيف تحزن الآفاق ويحلك الكون غارقاً في ظلمة شاملة . وقفت طويلا ورقبت طويلا وكان يشتدفعل هذا المشهدفي بفكرة اني سألذ بمرآه على مثل هذا المشهدفي بفكرة اني سيعة ايام متوالية في الحسن ماارتاى قادة في الشواطيء التي هي على خطر حلتنا، بدلا من الجمود في مكان و احدنكون فيه اقرب من الجمود في مكان و احدنكون فيه اقرب الحالفجر و الملل!



أرب الأحداث هذا الباب بكتبه المتفوتون بخب الانشاء، ارساوا الينا مواضيعكم لنشرلها في لفوالزاوت

قريتي في الربيع

جمال الطبيعة يظهر في فصل الربيع؛ بعد ان تتعرى الارض من ثوبها الشتائي؛ وترتدي حلة الربيع . وما ابهاك يا قريتي عندما احدك في الثوب الربيعي؛ ذلك الثوب الذي يزيد الجمال جمالاً والاناقة اناقة ، ويفتح قلب الناظر عندما يشاهد بدائعه من الرونق السحري؛ ويتنفس كثيراً عندما يلتم الازهار فتعبق رائحتها في انفه . كم من شقاء تحملته قريتي في فصل الشتاء بسبب الثلوج التي تراكمت عليها فاصبحت ضائعة بين الجبال . ولكن الربيع كشفها امام الناظرين بحلة خضر اءانيقة ، فاصبحت تعيش في هدوء وسكينة . احب قريتي حبا جماً ، وخاصة في فصل الربيع ، فصل البشاشة لعرس الطبيعة .

ارسل الينا ايها الطالب مقالاً من انشائك لا يتعدى مئة كلمة مع صورتك فنشره في هذه الصفحة الرسل الينا ايها الطالب مقالاً من انشائك لا يتعدى مئة كلمة مع صورتك فننشره في هذه الصفحة الرسل الينا ايها الطالب مقالاً من انشائك لا يتعدى مئة كلمة مع صورتك فننشره في هذه الصفحة



• ما هي اعلى جبال العالم ، وابن تقع ، وهل صعد عليها احد ?

قاسم الغريباوي

- 'يعتقد ان اعلى جبال العالم هو جبل افريست ن جبال الحملايا في نيبال ، التي تقع وسط آسيا. وقبة افرست تعاو

٢٩١٤١ قدماً عن سطح قسم الغريباري البحر . وسبي ذلك الجبل بهذا الاسم نسبة الى السرجون افرست الذي قاس قمته بحساب المثلثات سنة ١٨٤١ . وقد وصل اليها الانسان لاول مرة سنة ١٩٥٣ اذ قام الكولونيل «عنت» برحـــلة استكشفية انتهت بوصول ادموند

هیلاری من نیوزیلندا «و تنسخ» من نيال الى قبة افرست.

• من هو اول الناس الذي فكر في الطبران ? وكنف ؟

جورج ملحم الخوري

_ يقال أن الاخوين وأتين هما اول من فكر في الطيران عملياً وكان ذلك سنة ١٧٨٢. فكانت عاولتهما الاولى الطيران في بالون يطير في الهواء الساخن ، ثم تطور البا ون الى المنطاد ثم الى الطائرة. و هد تجارب عديدة وتحسنات مختلفة استغرقت اعوامآ اوصلت الطائرة إلى ما هي عليه الان.



• عبد الكريم حمويمن دمشق احــد قـراء واصدقاء دنيا الاحداث الذين محبون المطالعة عبد الكريم حموي

والاستفادة العلمية . وعبد الكريم طالب نشيط يحلم بمستقبل زاهر.

اننا نتمنى له كل خير ونجاح.





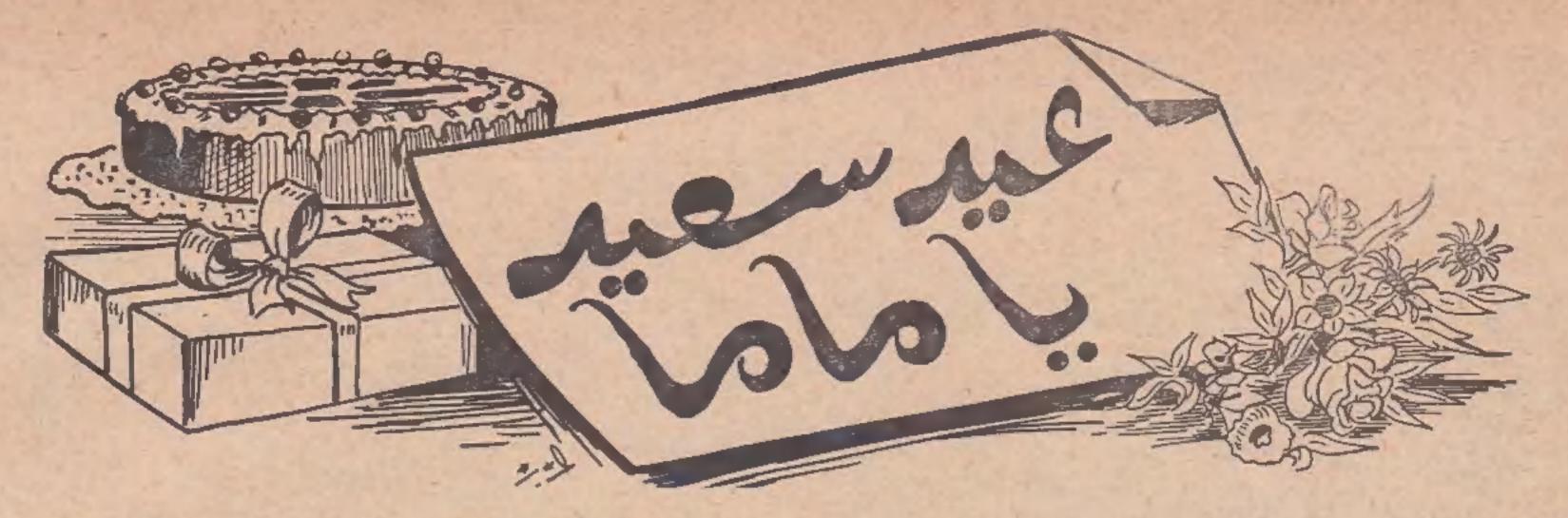












صميحة العبد

وجهك الأعزيلا دنيانا رضى ومحبة، غبطة وسروراً، قالت ليلى والفرح يطفح من وحهها ثم دنت من امها المستلقية على فراشها وطبعت على جبينها قبلة حارة. ثم رجت منها ان تظل مستريحة في سريرها برهة صغيرة . مانعت الوالدة في البدء ، ولكنها عادت فاستسلمت الى مشئة صغيرتها .

وركضت ليلى الى سربر اخيها رياض، فوجدته يغلط غطيط من يجهل لهم والخطيئة. فايقظته برفق وحنان، واعلمته جلية الامر وقالت اليوم عيد امنا! فنهض بسرعة وابس ثيابه وضع نفه تحت تصرق ليلى.

في هذه الاثناء · كانت ليلي رشب غرفة المائدة ، وتنتظف الاواني والقصاع ، في اعدت الشاي ، ثم دنت من اخيها رياض ، فهمست في اذنه بعض كلمات ، سر بها كثيراً.

ومضى الى الولاد عمه "اقربائه الصغار ودعاهم الى المنزل ، فلبتوا دعوته شاكرين ثم تو جه الى السوق ، فاشترى بدراهم «قجته» التي كسرها منذنصف ساعة ، دزينتين من الكاتو ، وباقة فو احةمن الزهر . ورجع ادراجه الى البيت ، وعلائم الفرح تعلو تقاسيمه الفتية . ولمتا وصل الى البيت ، قد ما حمله الى ليلى ، فشكرته على مساعدته ، واخذت تضع الكانو في الصحون ، والورود في لآناء الاحمر الذي يتو سط مائدة الطعام .

وحين دقت باب غرفة امها ، كانت الام قد انهت لبسها ، فتوجهت مع ابنتها الى غرفة الطعام ، وهناك دنا الاولاد جميعا ، صارخين : عيداً مباركا ، يا ماما ، انه "يوم عيدك! عيد الامهات .

كم كان فرح الام عظيماً! ما كان اجمل تلك المفاجأة! ثم نظرت الام الى او لادهاو رفاقهم وقالت؛ وعيناها مغرورقتان بالدموع: حبكم وفرحكم إيها الاعزاء عيدي، وحياتي وجودكم ا

